



Тема задания:
„Хлопушка“



Тема задания:
„Искусство быть другим“

ФОТОКРОСС „ОРЛЕНОК“

В далеком пионерском детстве „Орленок“ казался чем-то недостижимым, идеальным, воздушным и уж точно неземным. И кто же мог подумать, что изобретение такой штуки, как „Фотокросс“, забросит меня в этот уголок детства. В свое время я сюда не попал, зато попал в чужое.

Есть такие события, называются детские кинофестивали. Это когда куча взрослых дяденек и тетенок собираются вместе, потому что они занимаются детским кино. Детей на такие фестивали зовут в качестве судей. И пока взрослые отдыхают, дети трудятся: кино смотрят. Таких фестивалей много, и среди них выделяется один, где детям доверяют больше всего разного.

Московский „Фотокросс“ принял участие в X Всероссийском фестивале визуальных искусств.

В „Орленке“ дети адекватные, воспитанные и хорошие. На таких детей посмотришь — своих захочешь завести. Чего

стоит перл от 11-летней девочки! Я спросил: „Ну как вам вообще фестиваль-то?“ И что она мне ответила? „Знаешь, фестиваль, конечно, дает больше возможностей для личностного развития. Но и на тех сменах, где фестивали не проходят, есть место для того, чтобы проявить себя.“

Вот такие дети в нашем „Фотокроссе“ и участвовали. Собрали мы по лагерю 35 команд, выдали им „кодаковские“ фотоаппараты. И проводили игры каждый день. Был даже один ночной. Учитывая лагерную специфику, его точнее будет назвать „вечерним“ — отбой в 23.00!

Дети с первой встречи уловили, что от них хотят. Даже не так — они прониклись и загорелись идеей. Но больше всего меня поразило качество фотографий, раскрытие тем, неординарность прочтения и творческий подход. Таких результатов было просто сложно ожидать от людей (маленьких людей), многие из которых впервые взяли фотоаппа-



Тема задания:
„Нечто невероятное“



Тема задания:
„Фотокроссер бонится“



Тема задания:
„В погоне за мечтой“



Тема задания:
„Радужные брызги“



Тема задания:
„Автопортрет команды“



Тема задания:
„В погоне за мечтой“



Тема задания:
„Компьютерные
технологии“



Тема задания:
„Солнечный круг“



Тема задания:
„Мой „Орленок““



Тема задания: „Контраст“

рат в руки. Видимо, формат „Фотокросса“, когда перед тобой стоит конкретная задача — должна быть звезда на фотографии, выпрямляет ход мысли и упрощает творческую задачу. В журнал все фотографии не поместятся, а на нашем сайте можно отследить разнообразие детских подходов. Половина детских команд „Орленка“ может с легкостью конкурировать с участниками Всероссийского чемпионата по „Фотокроссу“, который пройдет 9 сентября более чем в двадцати городах России. И я не удивлюсь, если они победят.

Алексей Ткачев
alexey@photocross.ru

Подробнее о кроссерах и „Фотокроссе“ читайте на сайте www.photocross.ru



Тема задания:
„Фотокроссер грустит“

Тема задания:
„Звезда“



Тема задания:
„Два в одном“



Тема задания:
„Солнечный круг“